

**Lajosmizse Város Önkormányzata
Képviselő-testületének
Pénzügyi Ellenőrző Bizottsága**

**Lajosmizse Város Önkormányzata
Képviselő-testületének
Önkormányzati Bizottsága**

**és Mezőgazdasági, Környezetvédelmi és
Városstratégai Bizottsága**

**2025. augusztus 5-én, kedden délután 13.21 órakor megtartott
együttes bizottsági ülésről
készült jegyzőkönyv**

Ikt. sz: 1205-26/2025.

A Pénzügyi Ellenőrző Bizottság ülésén hozott határozatok száma és tárgya

**101/2025. (VIII. 05.) PEB hat. Lajosmizsei Történelmi Látványtár kiállítási
konceptiótervének elfogadása**

A Mezőgazdasági, Környezetvédelmi és Városstratégai Bizottság ülésén hozott
határozatok száma és tárgya

**46/2025. (VIII. 05.) MKVB hat. Lajosmizsei Történelmi Látványtár kiállítási
konceptiótervének elfogadása**

Az Önkormányzati Bizottság ülésén hozott határozatok száma és tárgya:

**117/2025. (VIII. 05.) ÖB hat. Lajosmizsei Történelmi Látványtár kiállítási
konceptiótervének elfogadása**

JEGYZŐKÖNYV

Készült: Lajosmizse Város Önkormányzata Képviselő-testületének Pénzügyi Ellenőrző Bizottsága, Mezőgazdasági, Környezetvédelmi és Városstratégiai Bizottsága és Önkormányzati Bizottsága 2025. augusztus 5-én kedden délután 13.21 órakor a Városháza Földszinti Tárgyalótermében megtartott soros együttes bizottsági ülésről.

Jelen vannak:

Pénzügyi Ellenőrző Bizottság tagjai:

Basky András	bizottság elnöke
Horváth Sándor	bizottság tagja
dr. Bagaméri Izabella	bizottság tagja
Bodáné Vörös Katalin	bizottság tagja
Sápi Tibor	bizottság tagja
Lukács Józsefné	bizottság tagja
Ancsin János	bizottság tagja
Tóth-Orlov Bettina	bizottság tagja
Szabó Zoltán	bizottság tagja

Mezőgazdasági, Környezetvédelmi és Városstratégiai Bizottság tagjai:

Fekete Zsolt József	bizottság elnöke
Jene Regina	bizottság tagja
Lukács Józsefné	bizottság tagja
Sápi Tibor	bizottság tagja
Szabó Zoltán	bizottság tagja

Kiss Tamás bizottsági tag később érkezett a bizottsági ülésre.
Székely József bizottsági tag bejelentéssel van távol.

Önkormányzati Bizottság részéről:

Horváth Sándor	bizottság elnöke
Basky András	bizottság tagja
Bodáné Vörös Katalin	bizottság tagja
Belusz László	bizottság tagja
Lukács Józsefné	bizottság tagja
Bagó István	bizottság tagja
Baranyi-Rostás Rodrigó	bizottság tagja
Jene Regina	bizottság tagja

Székely József bizottsági tag bejelentéssel van távol.

Tanácskozási joggal megjelentek:

Fekete Zsolt polgármester
 Borbély Ella alpolgármester
 dr. Balogh László jegyző
 Muhariné Mayer Piroska aljegyző
 Gulyás Annamária Pénzügyi Iroda irodavezető
 Konta Anita Jegyzői Iroda irodavezető
 Dodonka Csaba Önkormányzati Iroda irodavezető
 Óber Roland Műv. Ház igazgató
 Szerző Zsuzsanna Dóra EGYSZI int. vez.
 dr. Mátyus Béla jogtanácsos
 Gálné Lehóczki Aranka IGSZ képv.
 Szabó László műszaki ügyintéző

Jegyzőkönyvvezető: dr. Béres Erzsébet

Basky András PEB elnök

Tisztelettel köszöntöm a mai együttes bizottsági ülésünkön megjelenteket.

Megállapítom, hogy a Pénzügyi Ellenőrző Bizottság 9 főből 9 fővel határozatképes, a Mezőgazdasági, Környezetvédelmi és Városstratégiai Bizottság 7 főből 5 fővel határozatképes, az Önkormányzati Bizottság 9 főből 8 fővel határozatképes.

A meghívóban 3 napirendi pont szerepel. Javaslom a 2. napirendi pont (KT ülés 8. napirendi pontja) napirendi pontok közül levételét, tekintettel arra, hogy polgármester úrtól érkezett levél alapján az előterjesztés anyaga a legnagyobb igyekezet ellenére sem tudott elkészülni.

Kérdezem, hogy ezen kívül van-e még valakinek egyéb módosításra, kiegészítésre javaslata?

dr. Balogh László jegyző

Az Egyebek napirendi pont keretében a fogorvosi praxis betöltésének állapotáról adnánk egy tájékoztatást.

Basky András PEB elnök

Ennek nincsen akadálya.

Javaslom az elmondottak szerint a napirendi pontok tárgyalását. Aki ezzel egyetért, kérem, kézfelemeléssel jelezze.

Megállapítom, hogy a Pénzügyi Ellenőrző Bizottság 9 igen szavazattal – ellenszavazat, tartózkodás nélkül,- az Önkormányzati Bizottság 8 igen szavazattal – ellenszavazat, tartózkodás nélkül- a Mezőgazdasági, Környezetvédelmi és Városstratégiai Bizottság 5 igen szavazattal – ellenszavazat tartózkodás nélkül - elfogadta a meghívóban szereplő napirendi pontokat, azzal, hogy a meghívó szerinti 2.) napirendi pont levételre került.

Napirendi pont:

1.) Lajosmizsei Történelmi Látványtár
kiállítási koncepciótervének elfogadása

Előterjesztő:

Fekete Zsolt
polgármester

2./ Egyebek

Basky András PEB elnök

Jegyzőkönyv-hitelesítőt mindig választani kell.

Van-e olyan bizottsági tag a Pénzügyi Ellenőrző Bizottság részéről, aki vállalná az állandó jegyzőkönyv-hitelesítői feladat ellátását? Ancsin János bizottsági tag jelentkezett. Én őt támogatom, most egyenlőre csak erre a bizottsági ülésre.

dr. Balogh László jegyző

Méltányoljuk, ha valaki elvállalja ezt a nemes feladatot. Egy probléma szokott ezzel lenni, hogy amikor elkészül a jegyzőkönyv, amelyet 15 napon belül fel kell tölteni a kormányhivatal felé, akkor a jegyzőkönyv-hitelesítő elmegy nyaralni. Kérem, hogy akit megválasztanak jegyzőkönyv-hitelesítőnek, gondoljon arra is, hogy mai naptól számított 2 hét múlva fizikailag is rendelkezésre kell állni aláírás céljából.

Basky András PEB elnök

Aki elfogadja, hogy a mai PEB ülés jegyzőkönyvét Ancsin János bizottsági tag hitelesítse, az kérem, kézfelelemeléssel jelezze.

A Pénzügyi Ellenőrző Bizottság 9 igen szavazattal – ellenszavazat, tartózkodás nélkül – megválasztotta Ancsin János bizottsági tagot jegyzőkönyv-hitelesítőnek.

Basky András PEB elnök

A Mezőgazdasági, Környezetvédelmi és Városstratégiai Bizottság részéről aki egyetért azzal, hogy Lukács Józsefné bizottsági tag legyen a jegyzőkönyv-hitelesítő, kérem, kézfelelemeléssel jelezze.

A Mezőgazdasági, Környezetvédelmi és Városstratégiai Bizottság 5 igen szavazattal – ellenszavazat, tartózkodás nélkül- megválasztotta Lukács Józsefné bizottsági tagot jegyzőkönyv-hitelesítőnek.

1./ Napirendi pont

Lajosmizsei Történelmi Látványtár kiállítási koncepciótervének elfogadása

Basky András PEB elnök

Ez a történet hosszú időre nyúlik vissza. Az előterjesztésben nagyon szépen le van írva az egész folyamat, hogy eddig hogyan és mi is történt, nagy fejtegetésbe nem folynék bele. Van két pályázat, ami lehetővé teszi az épület energetikai felújítását és a belső

kiállítótérnek is az újbóli kialakítását. A pályázatot benyújtottuk, megnyertük és eljutottunk odáig, hogy a kiállításnál szükség van egy kurátorra, aki segíti a munkát és magát a kiállítást levezényli. A Kecskeméti Katona József Múzeum nem vállalta, ők javasolták Hortiné dr. Bathó Edit etnográfust, néprajzkutatót, akivel a szerződés aláírása megtörtént. Hortiné dr. Bathó Edit elkészítette azt az anyagot, amelyet most tárgyalunk. Amikor az anyagról tárgyalunk, néhány dolgot mindenképpen tudni kell. Az egyik, hogy pályázati forrás van rá és ez a pályázati forrás egy véges forrás, tehát addig tudunk nyújtózkodni, ameddig a takaró ér, és ha ennél többet szeretnénk megvalósítani, akkor annak fedezetét saját forrásból kell biztosítani, de jelenleg a saját forrást nem látjuk. Ahhoz, hogy a pályázatot el tudjuk számolni, a pályázati kiírásnak megfelelően kell az anyagnak elkészülni. Mindezek figyelembe vételével Hortiné dr. Bathó Editke és Roza Gabriella elkészítettek egy anyagot, amelyet már korábban is láttunk és most ezt kell jóváhagyni. Szeretettel köszöntöm a bizottsági ülésen megjelent Hortiné dr. Bathó Editet és Roza Gabriellát. Az anyag elkészült. Érkezett egy levél a Helytörténeti és Kulturális Egyesület elnökétől, Prof dr. Kürti Lászlótól, aki szintén itt van. Őt is nagy szeretettel köszöntöm. Prof dr. Kürti László levelében néhány pontban felvetett olyan dolgokat, amelyeket megfontolásra javasolt. Nekünk az a feladatunk, hogy ezt a koncepciótervet elfogadjuk. A harmadik nagyon fontos dolog az, hogy ennek van egy időbeli korlátja; 2026. december 31-ig be kell fejezni ezt a felújítást. Ezeket a paramétereket figyelembe véve javaslom, hogy haladjuk tovább az anyagban. Az előterjesztés mellékleteként látjuk Prof. dr. Kürti László levelét, amely felvet néhány dolgot a koncepcióval kapcsolatban, illetve látjuk magát a koncepciót is. Megkérdezem Hortiné dr. Bathó Editet, hogy szeretné-e a koncepciót kiegészíteni?

Hortiné dr. Bathó Edit etnográfus, néprajzkutató

Tisztelt Bizottsági tagok! Tisztelt Polgármester Úr! Én is megkaptam Prof. dr. Kürti László 2025.06.23-án kelt levelét, amely elolvasása után el kell mondjам, hogy igen sértő volt a személyemet illetően, mert egyértelműen kétségbe vonja szakmai hozzáértésemet is, 50 éves szakmai tapasztalatomat, amely a Jász Múzeumban mint múzeológus, majd 30 éven át mint igazgató végeztem. Ezalatt a 49 év alatt jó néhány kiállítást rendeztem; állandó kiállítást és időszakos kiállítást is. A levél sértő rám nézve. Úgy gondolom, nem adtam rá okot, hogy ilyen véleménnyel illesse Kürti László a szakmai pályafutásomat, mert nincs is neki rálátása. Szeretnék válaszolni Prof dr. Kürti László levelében leírt aggályokra, felvetésekre. Basky András elnök úr elmondta, hogy milyen előzményei vannak ennek a pályázatnak. A pályázat követelményei között előírja, hogy mire fordítható, milyen időhatáron és milyen újszerű megoldásokat igényel. Nem magamat ajánlottam erre a munkára, hanem a kecskeméti kollégák – mivel elfoglaltságaik miatt nem tudták ezt felvállalni – ők javasoltak engem erre a munkára, ami megtiszteltetés számomra. Amikor az embert a kollégái javasolják, az egy komoly elismerést jelent. Amikor felkértek erre a munkára, örömmel vállaltam két okból is; egyrészt családi kötődéseim vannak Lajosmizséhez, hiszen anyai felmenőim közül sokan éltek itt és itt gazdálkodtak. A másik ok, hogy 1994. óta aktívan részt veszek Lajosmizse és Jászberény testvérvárosi kapcsolatának építésében. Most abban

segítkezem, hogy ez működjön is a mi oldalunkról is. Ilyen elgondolások alapján vállaltam el és fogadtam el a felkérést. Nagyon sajnálom, hogy Kürti Lászlónak nem felel meg az én személyem és nem tart engem méltónak arra, hogy én ezt a kiállítást mint kurátor, intézzem. Ezt csak sajnálni tudom. Azt is sajnálom, hogy az általam elkészített és Roza Gabriella belső építész látványterveivel kiegészített koncepciót nem olvasta el figyelmesen, hiszen akkor nem tette volna fel ezeket a kérdéseket. Egyébként a koncepciótervet nem szabad összekeverni a részletes forgatókönyvvel. Első a koncepcióterv, és annak elfogadása után kerül sor a kiállítás részletes forgatókönyvének az elkészítésére. Ez itt nem a forgatókönyv, ez a koncepcióterv. Azt is tudja Kürti László, hogy bizonyos pályázatok – mint a TOP-os vagy EFOP-os pályázatok – nagyon szigorú követelményeket állítanak a pályázók elé és nem a régi, megszokott, bevált metódusokat kívánják, hogy készítsünk, hanem újszerű, látványos, a megszokottól eltérő megoldásokra ösztönöznek. Bevallom, hogy én is jobban szeretem a hagyományos megoldásokat, de nekem is tudomásul kellettennem, hogy itt másról van szó, és annak kellett megfelelni. Ennek megfelelően készítettem el én a szöveges koncepciót, Roza Gabriella pedig a látványtervet a koncepcióhoz. Igyekeztünk figyelembe venni sok mindent: az épület műemléki jellegét, az épület múltját, funkcióit, mert mégis csak Földeáki Csárdáról beszélünk- mindegy, hogy később milyen funkciót töltött be, mert ez volt a hangsúlyosabb. Azt is tudomásul kellettennünk a koncepció elkészítésénél, hogy nem mutathatunk be mindent. Még egy múzeum állandó kiállításánál sem tudunk elmenni egészen a kora kőkortól napjainkig. Nincs akkora hely. Valahol meg kell szabni a határt. A Jász Múzeumban 1876-tal zárul az állandó kiállítás. Mérlegelni kell. Itt is mérlegeltünk. Mivel ez egy csárda, a csárda a 18. század közepén épült, ezért ezt a időpontot vettük alapul és elmentünk egészen vázlatosan a 70-es évekig. Felrótta Kürti László, hogy nincs régészeti anyag. Ez való igaz, mert egyrészt ha régészetbe belemegyünk - én nem vagyok régész – akkor nem lehet az, hogy a vitrinbe kirakunk néhány régészeti tárgyat, akkor már végig kell menni szisztematikusan minden koron; az maga elfoglalta volna az egész épületet. Ezért gondoltam, hogy vegyük azt alapul, hogyan változott meg a pusztá, hogyan vált önálló településsé, mikor a jászok idejöttek és védeni kezdték. Jóllehet, először tiltották a pusztán való lakást, de később mégiscsak ez így alakult, majd egy önálló településsé vált Lajosmizse néven. Én azért gondoltam, hogy induljunk innen, de az nem azt jelenti, hogy a kiállítás egyes részeibe rejtett információkkal ne láthatnánk el, de egy kiállítást nem lehet ellátni papírerdővel, mert ez nem felel meg az új igényeknek, új elvárásoknak. Ezért gondoltuk, hogy induljon az egész egy csárdában, hiszen ez volt a kardinális funkciója ennek az épületnek, de ez olyan csárda lenne, hogy továbbra is fenntartja a rendezvény-terep funkcióját. Szeretnénk berendezni egy 19. századi csárdát – mert egy 18. századi csárda nagyon puritán, nem lenne semmi látvány benne – kicsit muszáj stilizálni. Ez egy kicsit olyan, mint amikor egy regényt színpadra visznek, muszáj egy kicsit felturbózni, mert a néző elalszik rajta. Egy kicsit a szebbik orcáját kell mutatni a csárdának is. Egy 19. századi csárda-belső szeretnénk rekonstruáltatni, mert nincs eredeti csárda-belső nemhogy itt, hanem Magyarországon sem. Mivel ezt a termet rendezvényteremnek szánjuk, ahol előadásokat, múzeumpedagógiai foglalkozásokat is fognak tartani, olyan

ülőbútorok kellenek, amelyeket lehet használni. Ezért vannak benne rekonstrukció-tervek. Ha nincs benne rendezvény, akkor kiállítás lesz, de nem kell mozgatni a kecskelábú asztalokat, mert önmagában is látvány. Ha odamegy egy látogató és kinyit egy falitékát, akkor lesz benne egy monitor és elindul a kőkortól kezdve egy összeállítás, amit még tudni kell (a pusztatemplom, stb.) vagy kihúz egy fiókot és oda rejtjük el az információk zömét, mert nem lehet mindent kiírni. Persze lesznek egységes információs táblák, de a látogatók nem szeretnek olvasni. Fel kell hívni az érdeklődésüket, hogy azt a néhány információt igenis elolvassák. Így tervezzük a rejtett információkat, pl.: a láda felnyitódik, kihúzunk egy sublatos pohárszéket, így akarjuk elrejteni azokat az információkat, amelyeket nem tudunk kitenni. Ugyanakkor ez a terem egy nagyon látványos rendezvényterem is lenne. Nem kell összeszedni a székeket, nem kell felstócolni, mert olyan székeket szeretnénk csináltatni, amelyekre rá lehet ülni. A rendelkezésre álló helyiségeket a régiek analógiájára készítettük el egy-két kivétellel; van benne parasztszoba. Igen, enteriőrben gondolkodtam, amit szintén felró nekem Kürti László. Az enteriőrben lehet a legtöbb tárgyat elhelyezni. Az enteriőrök mutatják be legjobban az életmód változását, hogy az itt letelepedett emberek életmódja hogyan változott meg az 1970-es években. Egy parasztszoba teljes berendezése, egy konyha is megfér mellette, utána egy 20. század elejei tanterem. A tanterembe azért lesznek régi hosszú padok, hogy lehessen benne rendkívüli tanórákat tartani. Fantasztikus lehet, ha bejön ide egy kiscsoportos osztály és a tanítónéni itt tanítja őket, mert ma is lehet kapni palatáblákat palavesszővel. Megnyugtatom Önöket, hogy a tanyai iskolák is benne lesznek, csak nem direktbe a falra tapétázva, hanem el lesznek rejtve, mert azért érdekes, mert ki kell nyitni. Ez nem egy szokványos terv, de nagyon izgalmas lenne. Pl: megnyomnak egy gombot és hallják az egyszeregyet. Az enteriőrök nagyon alkalmasak arra, hogy nagyon sok tárgyat elhelyezzünk benne. Én a polgári szobába még gramofont is terveztem, mert használták. Akkor még gramofon volt, de a 70-es években már láthatnak és hallhatnak lemezjátszót, Szokol rádiót és televíziót. A technikai vívmányok változása is megjelenik. Újszerű az enteriőrök sorában a 70-es évekbeli enteriőr, mert már ez is múzeológia, a múzeológusok már gyűjtik ennek a kornak a tárgyait, mert olyan gyorsan halad a világunk, hogy egy kis idő múlva már egy darabot sem lehet belőle találni. Csináltam már több ilyen retro kiállítást. Imádják! Az idősebb korosztálynak ez egy nosztalgia, a fiatalabbak pedig rácsodálkoznak, mert ez nekik újdonság. Itt húztuk meg a vonalat, ami a folyamatokat mutatja, mert nincs több hely. Lenne egy pici gyűjteményrajtár és egy nagyobb terem lenne az ún. időszak kiállítóterem. Amikor dr. Csire Géza még élt, láttam a hatalmas gyűjteményét. Ő a városnak ajándékozta a gyűjteményét, és ebből egy válogatás lesz, mert törött cserepeket, szüette, molyrágta darabokat nem lehet kiállítani. Úgy tudom, hogy a pályázati lehetőségek nem adnak rá módot, hogy restauráltassuk. Óriási költség egy restaurálás. Egy 1860-as évekből származó halotti ruhát 2,5 Mft.-ért restauráltak tíz évvel ezelőtt. Az ép tárgyakat kell kiválasztanunk és bemutatnunk és még gyűjteni kell hozzá. Lenne még egy kis belső gyűjteményi raktár és lenne egy időszak kiállítóterem. A pályázat futamideje 5 év. Az állandó résznek fenn kell maradnia 5 évig. Az időszak kiállítóteremben lehet váltogatni a kiállításokat. Be kell mutatni a dr. Csire Gézáét is, mert a városnak ajándékozta és nem

látta a nagyközönség. Nagyon látványosan be lehet mutatni a kerámiát. Kimarad most a régészet és az iparosság, mert az iparosság is megtelítené az egész nagy épületet, de hagyni kell valamit a következő 5 évre is. A múzeumokban sem mutatnak be mindent, azért vannak a múzeumi raktárak, hogy legyen hová nyúlnunk; amikor akarunk egy kiállítást, onnan kiemeljük és bemutatjuk. Úgy gondolom, hogy ha ez megvalósul, ez nagyon látványos, nagyon mutatós kiállítás lesz és természetesen kell hozzá rendelni múzeumpedagógiai foglalkozásokat; attól válik majd élővé. Ha lesznek városi rendezvények, akkor a kollégáknak ki kell találni, hogyan vonzzák ide a gyermekeket. Így válik élővé a közösségi tér. Kürti László azt írja, hogy ez nem közösségi tér. Szerintem ennél nagyobb közösségi teret nem tudunk ide varázsolni. Én a legjobb tudásom szerint jártam el. Azt szeretném, hogy ez nagyon szép és nagyon jó működő intézmény lenne, ami fejleszthető. Jól ismerem a közönség szokásait és azt gondolom, hogy ez tökéletesen megfelel nekik. Kérem a Tisztelt Bizottságokat, hogy fogadják el a koncepciót.

Roza Gabriella Ágnes belső építész

Az én feladatomban az volt, hogy Editke munkásságát támogassam egy olyan háttérrel, ami megfelel a megrendelőnek, megfelel a pályázati anyagnak és a belső építészeti jogszabályoknak, megfelel annak a célnak, amelyre szeretnénk használni és működtetni. Mindenki szempontjait figyelembe véve olyan kiállító teret szeretnénk létrehozni, amely ténylegesen látogatható és működőképes, ami mindenki számára hiteles és úgy legyen működőképes ez az intézmény, hogy hozzon bevételt. Ezt a célt a mai világban nem lehet megvalósítani úgy, ha csak visszafelé nézünk és nem vesszük figyelembe, hogy muszáj trendeket követni, muszáj behozni fiatalokat úgy, hogy szeressenek itt lenni és vissza is jöjjenek, és nemcsak a térségben, hanem a környékből is.

Fekete Zsolt polgármester

Úgy gondolom, hogy az Editke ebbe a szakmában eléggé elismert. Nem hiába a Kecskeméti Múzeum is őt ajánlotta, hogy kérjük fel és próbáljunk vele egyeztetni arról, hogy a látványtárunkat az ő koncepciója alapján tudjuk berendezni. Szeretném neki ezúton is megköszönni, hogy elvállalta a feladatot. Gabival együtt egy nagyon szép koncepciót mutattak be. Június 12-én volt a Képviselő-testületnek egy koncepció-terv bemutatás, ahol látható volt, hogy mindent próbálunk megjeleníteni. Lesz benne egy időszakos kiállítás, amelyben az aktuális műemlékeket tudjuk tárolni. Mindennek próbálnak helyet biztosítani. Nagyon szép belső építészeti koncepciót is láthattunk, de mivel erre van egy forrásunk és az mindig egy kicsit nehezebb feladat, hogy a belső építésznek egy kicsit visszább kell venni a munkájából, de próbál majd ahhoz alkalmazkodni, amire az önkormányzatnak van forrása ebben a pályázatban. Én a magam részéről – sőt több képviselő társam is részt vett a koncepció-bemutatáson és mindenkinek tetszett, mindenki támogatta az ötletet –, úgy gondolom, hogy ez nagyon szép koncepció lesz és nagyon várom, hogy elkészüljön és mindenki tudjon benne gyönyörködni.

Basky András PEB elnöke

Azt gondolom, hogy Roza Gabriella munkásságát már itt Lajosmizsén volt szerencsénk megismerni, hiszen a művelődési ház színháztermének belső építészé szintén ő volt, és nagyon szép termet varázsoltak abból a teremből, amely szintén nagyon szép volt a 80-as években, de az idő elhaladt mellette. Most egy új, megszépült színházterembe tudunk bemenni. Ha 10 embernek odaadtuk volna ezt az anyagot, hogy ebből egy kiállítást szervezzenek, tízféle variáció lett volna, mert mindenkinek más lett volna a fontos, mindenki másra helyezte volna a hangsúlyt. Én azt gondolom, hogy miután Editkét kértük fel, ő ezt a koncepciót alaposan átgondolta és egy olyan ember kapta meg ezt a feladatot, aki jól ismeri a Jászság történetét, jól ismeri Lajosmizse történetét is, és egy olyan koncepciót tett le, amely egy kiállítás feltételeinek maximálisan megfelel. Sajnos nem tudunk minden egyes tárgyat bemutatni; nemcsak azért, mert nem bemutatható minőségű, hanem azért is, mert olyan hatalmas anyag – amelyet a Helytörténeti és Kulturális Egyesületnek köszönhetünk, hogy összegyűjtöttek -, de minden múzeumnak vannak raktárai, ahol azokat az anyagokat tárolják, amelyeket nem tudnak bemutatni. Amikor ezt a pályázatot elindítottuk, nem az volt a cél, hogy egy raktárat rendezzünk be, ahol minden tárgy megvan, hanem egy olyan kiállítás jöjjön létre, ami a mai kornak megfelelő és a pályázati követelményeknek is megfelel. A koncepció elfogadása után, amikor a kivitelezés történik, még kisebb változtatásokra lesznek lehetőségek, egy-egy olyan változtatásra, amely magát a koncepciót nem érinti. Teljesen mást nem tudunk létrehozni, de én is azt javaslom, hogy a koncepciót fogadjuk el, és azokat a javaslatokat, amelyeket a Helytörténeti és Kulturális Egyesület megfogalmazott gondoljuk át, hogy mi az, ami megvalósítható, de azt a koncepciót, hogy a szobák ezt az enteriőrt mutatják be, azon már nem lenne érdemes változtatni. Szeretném felhívni a képviselő-testület figyelmét, hogy ne essünk bele abba a hibába, hogy a terv elkészülése után szeretnénk még többet megvalósítani, mert a Zöld Város program keretében is ez történt, amelynek az lett a vége, hogy bizonyos dolgokra nem volt forrásunk és a tervezővel meg kellett beszélni, hogy miket veszünk ki belőle. Nem volna célszerű a koncepción olyan változtatást tenni, amely azt teljesen más irányba vinné el. Ha eltelik az 5 év, akkor lehet új célokat kitűzni, és azokat az anyagokat, amelyek eddig megvannak és a továbbiakat, amik meglesznek, be lehet mutatni egy másik kiállításon, mert ha nem változik a kiállításunk, akkor a helyi embereket nem tudjuk bevonítani.

Borbély Ella alpolgármester

Én részt vettem azon a megbeszélésen 2025. június 12-én, ahol kivetítő által megismerhettem azt az elképzelést, amelyet Editke és Gabi bemutatnak. Először nekem is meg kellett emésztennem. Én évente járok a gyermekekkel a Helytörténeti Múzeumba, ismerem szinte minden darabját és most már így többször is átgondolva, átnézve az anyagot, azt gondolom, hogy ez egy nagyon remek terv és remélem, hogy meg fog valósulni. Egy-két dolog nem hangzott el Editkétől. Azért van szükség rekonstruált székekre, asztalra, mert az eredetiekre nem is lehet leülni. Az eredetieket csak meg lehet

tekinteni. Még az anyagban olvastam, hogy miért van szükség még egy bejárati ajtóra és az Iskola-tóra nyílna és a befogadó terembe csatlakoznak. Ennek praktikussági okai vannak: egyrészt aki az Iskola-tó felől érkezik, használhatja a mosdót, másrészt sokkal vonzóbbá válhat ez a látványtár, ha valaki az Iskola-tavat is meglátogatja. Én köszönöm a munkátokat. Nagyon remélem, hogy meg fog valósulni. 5 évig ennek így kell lenni és 5 év múlva változhat, újakat is megjeleníthetünk és megjelenhetnek azok az iparos tevékenységekre utaló – akár a kovácsműhely, a szűcs mesterség – kiállítások, amelyek most is megtalálhatóak. Ennek én nagyon örülök.

Horváth Sándor ÖB elnöke

Én egy picit visszább szeretnék ugrani, mint amit alpolgármester asszony elmondott. Hosszú ideig kereste az önkormányzat, hogy egyáltalán milyen forrásból lehetne ezt az épületet megmenteni. Az épület állapota folyamatosan romlik és muszáj vele foglalkoznunk, muszáj vele valamit csinálni, nehogy visszafordíthatatlan károk keletkezzenek benne. A benne lévő gyűjteményre ez ugyanúgy igaz, még lehet, hogy jelentősebb értéket is képviselnek, hiszen rendkívül gazdag az anyag, ami ott megtalálható. Nem biztos, hogy a legjobb megoldás lett, hogy egy turisztikai pályázat keretében sikerül felújítani az épületet, de a hosszú időszakot felölelő forráskeresésben ez volt a legjobb döntés, mert belátható időtávon belül kap megoldást ez a probléma, hogy kap felújítást az épület és el kell fogadni ebben a helyzetben, hogy a turisztikai pályázatnak szigorú megkötései vannak. Én azt gondolom, hogy nagyon jó arany középutat sikerült megtalálni azzal, hogy a gyűjtemény bemutatása is meg fog történni, ugyanakkor innovatív ötletek vannak benne. Nemcsak a térségben, hanem még az országban is egyedülálló lesz ez a fajta gyűjtemény-kiállítás, hiszen a pályázat előkészítése során arra is figyeltünk, hogy megnéztük, hol található az országban ehhez hasonló kiállítás és a Duna-Tisza közén nincs ilyen; a Tiszántúlon és a Dunántúlon van ehhez hasonló. Nemcsak a településről fognak ide látogatni, hanem a térségből és az ország több pontjából fognak idejönni. Úgy gondolom, hogy tényleg egy nagyon szép munkát láthattunk az előkészületek kapcsán és ez egy koncepció, amelynek a megvalósítása még fog hozni néhány változást. Én is a színházterem példáját szerettem volna felhozni. Annak a látványterve sem így nézett ki. Amikor megláttuk az elkészült állapotot, akkor megvolt a „Húha!” érzés és ez pozitív értelemben volt meg, és ez a régi Városháza esetében is így lesz.

Bagó István ÖB tag

Ez páratlan gyűjtemény itt a környékben és én el tudtam volna képzelni, hogy mivel ennek a páratlan gyűjteménynek a meglétét és bemutatását Prof. Dr. Kürti Lászlónak köszönheti Lajosmizse, őt is be kellett volna vonni ennek a munkának a folyamatába. Tudom, hogy nem tanácsos változtatni, de ha lehet még később valamilyen szinten, az, amit be tudunk mutatni, az Prof. dr. Kürti Lászlónak köszönhető. Szerintem annyit meg lehetett volna kérdezni, hogy „László ráérsz egy kicsit beszélni erről az egészről?”, mert amit be tudunk mutatni és ami tényleg ritkaság, az neki köszönhető és a lajosmizseieknek, aki hozzáadták ezt az egészet. Hiányolom, hogy a helyi cigányságból

nem jelenik meg semmi, pedig ők is képviselik valamilyen szinten Lajosmizse történelmét.

Prof. Dr. Kürti László, Helytörténeti és Kulturális Egyesület elnöke

Furcsa érzésem van, mert bebizonyosodik, hogy mennyire mellé lehet beszélni, ha nem akarjuk az igazságot. Könnyű arról beszélni, ami nincs meg, ami valójában nem téma és ezt hallottuk most tulajdonképpen. Két téma van, ami nagyon elválk egymástól. Az egyik maga a szakmaiság kérdése: kérdés arról, hogy mit, hogyan és kik fogják ezt csinálni. A másik pedig az előjáték, hogy hogyan jutottunk mi el ide. Ez a legnagyobb problémám, amiért én ösztökéltem az egyesület tagjait, hogy nézzük át ezeket a terveket, beszéljük át. Átbeszéltük, megvitattuk, ennek alapján lett elkészítve a beadványom. Az első beadványom kicsit kemény volt, de a társaim figyelmeztettek, hogy finomítsunk és fogjuk vissza magunkat. A levelet elküldtük polgármester úrnak és a képviselő-testületnek is. Ehhez hozzátartozik az, hogy polgármester úr ebben nem ludas. Ahová eljutottunk, az az előző polgármester úrnak és az előző képviselő-testületnek volt a dolga. Ők juttattak bennünket ide sajnálatosan. Nem értem, hogy bizonyos kérdéseket miért nem lehetett megtenni 2023-ban, 2024-ben. Ez elég nagy fájdalom nekem, mert Önök engem kitüntettek „Lajosmizse Város Közművelődéséért” Díjjal. Én ezt a díjat most tisztelettel visszaadom. Bathó Edit is kitüntetett engem, amit szintén visszaadok neki nyilvánosan, mindenki előtt. Úgy érzem, hogy neki, mint valamikor kollégámnak nem lett volna szabad elvállalnia ezt a feladatot. Nem volt etikus, ahogy ezt elvállalta. Lehet, hogy a milliók számítottak, de akkor sem lett volna szabad neki ezt elvállalnia. Ezt másként kellett volna csinálni. Ő mondta nekem tavaly, hogy „amikor eljöttem Lajosmizsére, én is kérdeztem, hogy hol van a Kürti László”. És maguk mit válaszoltak erre? Nem válaszoltak semmit. Azért adom vissza ezeket a díjakat, mert a Kürti László kimaradt. Az, hogy az egyesület kimaradt, amit 1999-ben létrehoztam és azóta ezt az épületet fenntartottuk, tisztogattuk, festettük, kiállításokat rendeztünk, ezt az egyesületet szépen kizárták. Azért is fájó ez, mert mi 2022-ben teljesen ingyen átadtuk a gyűjteményt a városnak. Volt előtte szóbeli egyeztetés, itt élünk, együtt dolgozunk majd a jövőben és ez bele is került abba a megállapodásba, amit mi a várossal kötöttünk 2022.03.10-én. Az ikonikus épület átadása. Szó szerint az került bele a megállapodásunkba, hogy a kiállítások tervezése és megvalósítása, a létesítmény fenntartása, az önkormányzat, a városi művelődési ház és a Lajosmizsei Helytörténeti és Kulturális Egyesület közös feladata. Hol van ez? Mi történt? Teljesen mellőzve lettünk. Egyetlen egy előzetes megbeszélésre kaptam meghívást, ami a legelső volt 2023-ban, amikor az előzetes terveket elmondták nekem és azoknak, akik ott voltak. Emlékszem, hogy akkor hallottam először, hogy turisztikai pályázat lesz és akkor egy pár dologra felhívtam a figyelmet, hogy mi legyen, hogy legyen. Rendben van, hogy fel kell újítani az épületet. Amikor mi 2003-ban átvettük a Földeáki Csárdát, az első dolog az volt, hogy mit kell felújítani az épületben és folyamatosan ostromoltuk a polgármestert, a művelődési ház akkori igazgató asszonyát, hogy mit kellene azonnal felújítani, rendbe hozni az épületen. Nagyon kevés történt meg ebből. Ami megtörtént, az annak köszönhető, hogy Basky polgármester úrral megcsináltuk. Ő is segített, mi is

pályáztunk. Beszéltem Kovács Gábor főépítésszel. Ő meggyőzött engem arról, hogy azért kell egy harmadik bejáró az épületbe, mert a tó felől jobban meg lehet közelíteni az épületet. Mindenki tudja, hogy maguk nyilvános WC-t csinálnak a Földeáki Csárdából. 300 éves épületet képesek szétrombolni, hogy legyen egy nyilvános WC. Megnéztük a Bathó Edit által írt tervet és megnéztük a belső építész asszony terveit is. Megjegyzem, hogy én nem ismertem az Ön munkásságát, az interneten néztem meg, hogy miket tervezett. Van, ami nagyon szép, azonban úgy látom, hogy valahol elbeszélünk egymás mellett. Mi Bathó Editnek a szakmaiságát nem kérdőjeleztük meg, hanem amit leírt, azt kérdőjeleztük meg. Most még egyszer elolvastam Bathó Edit történelmi előzmények címen írt egyoldalas beadványát, amiben 8 hiba van. Ha Önök akarják, én untatom Önöket ezzel, de nem hiszem, hogy akarják. Bocsánat, de ezt nem lehet elfogadni. Nem fogom felolvasni, de ha Bathó Editet érdekli, el fogom neki küldeni, hogy nézze meg milyen problémák vannak az ő történelmi előzményeivel. Többen beszélnek arról, hogy rekonstrukció. Rosszul használják Önök ezt a szót. Rekonstruálni csak azt lehet, ami már egyszer volt. Ez azt jelenti, hogy ami már volt, azt felújítom, de itt ilyen dolgok nem voltak. Itt újat kell csinálni, vagy ahogy írja a látványterv elkészítője: vásárolni kell. Csináljunk, ami nincs, vagy vegyünk, ami nincs és akkor majd lesz látványterv. Csak az a baj, hogy az eredeti anyagokat félretesszük dobozokba, szakszerűtlen módon elraktározzuk. Azokat nem én adtam össze, a lajosmizsei családok adták össze. Nekik mit fogunk mondani? „Van itt rekonstruált kecskelábú szék, azt tessék nézni, meg a rekonstruált cimbalmot, azt tessék nézni. Az az igazi csárda!” Most ezt akarjuk megismételni? Egy 300 éves épületről van szó. Az északi rész sokkal régebbi, ahhoz lett hozzátoldva az „L” alakú rész 1827-ben. Ne tessék haragudni, de én polgári hálósobába gramofont nem tennék. Nemcsak az iparsok voltak itt, a kereskedők, értelmiségiek és a kisebbségek is itt voltak; azok is Lajosmizséhez tartoznak. Ez a látványterv nem Lajosmizséről szól. Ez egy elképzelt valami, ami soha nem létezett. Nagyon fontos, hogy ne egy hamis és téves információkkal kialakított látványtervet kapjanak az emberek, és nemcsak az idelátogatók, hanem a lajosmizsei családok, gyermekek, hanem hű képet kapjanak arról, hogy mi volt itt. Pincék nem szerepelnek. Én voltam az első, aki megemlítettem, hogy a pincét kellene megnézni és akkor mentünk le megnézni a pincét. Most is azt mondom, hogy csodálatos dolog a pince; azzal kell kezdeni valamit. A betyár romantika: egy egész fejezetek szentelnek a könyvben a betyár romantikára; Rózsa Sándorra. Akkor menjenek el a Kondorosi Csárdába, ott van Rózsa Sándor szobra. Hol voltak itt ilyenek? De ami volt, az egy nagyon kegyetlen dolgok volt, köztörvényes rablógyilkos, börtöntöltelék volt mind egytől egyig. Ezeknek akarunk látványtárt csinálni Lajosmizsén? Rózsa Sándor ne kerüljön már ide! Önök hisznek a hétfejű sárkányban? Én nem! Az is legenda, mese. Az is az, hogy Rózsa Sándor itt járt, mit csinált. Legtöbbször erre nagyon sokat nevettek, amikor az egyesület tagsága vitatta ezt és az egyik tagunk azt mondta, hogy ez egy álnépi giccs lesz. Lehet kozmetikázni és a fényképek tényleg nagyon jól néznek ki, de a belső építész asszony a fényképekhez színes falakat tett, a leírásban pedig az van, hogy a falak fehérre legyenek meszelve.

Roza Gabriella Ágnes belső építész

Vannak színes falak is. Van egy olyan mondat az épülettel kapcsolatban, hogy 1827-ben hozzáépítettek.

Prof. Dr. Kürti László, Helytörténeti és Kulturális Egyesület elnöke

Átalakították, így van.

Roza Gabriella Ágnes belső építész

Meg merték tenni, hogy az 1827-es kívánalmaknak és akármilyen szempontrendszernek megfelelően átalakították az épületet, korszerűsítették. Ha nem korszerűsítene soha, akkor lehet, hogy még most is barlangban laknánk. Azóta nagyon sok minden történt: gótika, reneszánsz, majd jött a barokk, rokokó, stb. Az épületek nőttek. Az egyhajós templomokból háromhajós lett. Ma 2025-ben élünk. Senki nem akar történelmet hamisítani.

Prof. Dr. Kürti László, Helytörténeti és Kulturális Egyesület elnöke

Ezzel egyetértek. Ne is legyen hamis.

Roza Gabriella Ágnes belső építész

Múzeum szót nem használnék, mert asszociálunk. Néhol túlzó: színház, színpad, itt élményeket kell szerezni azoknak az idelátogatóknak, akik ki fogják fizetni a belépődíjat. Ennek az intézménynek az a célja, hogy minél többen bejöjjenek ide.

Prof. Dr. Kürti László, Helytörténeti és Kulturális Egyesület elnöke

Mi 20 évig tartottuk fenn az épületet, tudjuk, hogyan lehet idevonzani az embereket. Tudjuk, hogy milyen visszajelzések jöttek az emberektől. Kell a korszerűsítés; nem ez ellen vagyunk. Nem az interaktivitás ellen vagyunk. Nem a monitorok, nem a számítógépek ellen vagyunk.

Roza Gabriella Ágnes belső építész

Ezek a pályázat részei.

Prof. Dr. Kürti László, Helytörténeti és Kulturális Egyesület elnöke

Ma már ez minden múzeumban megvan. Ezek kellenek. A tagságunk azt mondta, hogy álnépi giccs lesz az egész. Azt írja a látványterv készítője, hogy ha nincsenek tárgyak, majd ajándékként beszerezzük a lakosoktól vagy megvásároljuk. Ha van erre pénz, lehet ilyen is. Mutassuk be a cserépedényeket meg esetleg még a korongozást is, a kézi festést, az edény mintázását a látogatóknak. Ehhez tér is kellene, meg emberek is kellenek. Én ilyen szakembert nem tudok Lajosmizsén, viszont vannak olyan szakemberek Lajosmizsén, akik kézművességet csinálnak, például minősített okleveles hímző-

varrómunkát végeznek, de a textilikákat sem akarják, azok is be vannak dobozolva. Volt nekünk Pizsi nénink! Varrótanfolyamok visszamenőlegesen a 20-as évekre. Megvannak a fotók, megvannak a dokumentumok, megvannak az anyagok, de nem kell.

Hortiné dr. Bathó Edit etnográfus, néprajzkutató

Kedves Laci! Ha már a szálkát keresed a másikban, a textíliák székelőföldiek. Ne hozd őket Lajosmizsére. A Pizsi néni azokat tanította. Honnan olvastad, hogy nincsen benne textília? Nem olvastad azt.

- *Kiss Tamás megérkezett 13.40 órakor, az MKVB a továbbiakban 6 fővel határozatképes. -*

Prof. Dr. Kürti László, Helytörténeti és Kulturális Egyesület elnöke

Majd gondolom, Jászberény fog csinálni ruhákat. Gondolom, majd arra is rámegy pár százezer vagy millió forint. Amik a lajosmizseiektől lettek begyűjtve, azok mehetnek a dobozba. Több szempontból aggályos a látványterv. Azért mondtuk azt, hogy úgy fogjuk fel, mint tervezet, mert azt lehetne alakítani, változtatni és nem elfogadni most. A 19. századról beszélünk. Ez problémás, ezt leírtuk. A régészeti problémát is leírtuk. Nekünk mindig azt mondták a kecskemétiak, hogy nagyon szívesen ideadják nekünk a régészeti gyűjteményüket, csak találjunk neki helyet. Van 4-5 ezer éves bronzkorig visszamenő múltunk. Az első kiállítás amit csináltunk a Magyar Nemzeti Múzeummal és a kecskeméti múzeummal együtt, az pontosan a régészeti kiállítás volt; az egyik legsikeresebb kiállításunk. Erről nem veszünk tudomást. Nyilvánvaló, hogy lehet álomvilágot, Disney-világot megteremteni, és ahogy egy másik tagunk mondta: a látványtár „túl Jászos”. Egy dolog hiányzik belőle: Lajosmizse, a lajosmizsei emberek hiányoznak belőle. Az eltúlzott jászberényiesség felé megy a hangsúly, hiszen onnan jön a néprajzos kolléga, ez a szimuláció bizonyos embereket fog megérinteni és azoknak fog tetszeni. Annak ellenére, hogy az én apai dédnagyanyám még Jászberényben született, nem vagyunk már Jászberény pusztája és nem vagyunk gyarmat. Kihagytak minket abból a folyamatból, amelyben szerettünk volna benne lenni és nem tudjuk, miért. Amikor kezdődött a dolog a 2023-as ülésre beadott, polgármester által beterjesztett testületi anyagban még benne van az – 2023.06.15-i ülés jegyzőkönyvében van benne -, hogy a helytörténeti gyűjtemény felállítása az egyesülettel közösen valósul meg. Ez a 2024-25-ös jegyzőkönyvekből már kimaradt. Nem tudjuk, hogy miért maradt ki. Utána már arról értesültünk, hogy a pályázat elkészült, a pályázat be van adva. Azért érdekes, mert 2024. február 28-án írtam egy levelet Horváth Sándornak, amelyben kérem a Horváth Sándort, hogy megkaphatnám-e a beadott turisztikai pályázat anyagát. Nem kaptam rá választ. Nem tudom, hogy miért. Most van a probléma, nagyon nagy probléma. Most, amikor készültem az ülésre és elolvastam az anyagokat, kiderült valami. Önök 2024. április 11. napján aláírtak egy szerződést, megállapodást a Magyar Államkincstárral. Aláírt a Város a Magyar Államkincstárral egy megállapodást, szerződést. A Magyar Államkincstárral aláírt szerződés 6. oldalán szerepel a következő mondat: „A kiállítások tervezése, megvalósítása, a létesítés fenntartása a Kecskeméti

Katona József Múzeummal, Lajosmizse Város Művelődési Háza és Könyvtárral, valamint a Lajosmizsei Helytörténeti és Kulturális Egyesülettel közösen tervezett.” Önök beletették a Helytörténeti és Kulturális Egyesületet a Magyar Államkincstárral megkötött szerződésbe; nem egyszer, hanem kétszer, ugyanis ugyanennek a szerződésnek a 12. oldalán megismétlik még egyszer ugyanezt a mondatot. A kérdésem a következő -itt vannak jogot végzett emberek is, jobban tudnak rá válaszolni -: Önök kitől kaptak felhatalmazást arra, a Helytörténeti és Kulturális Egyesületet egy Magyar Államkincstárral kötött szerződésbe beletegyék? Kaptak-e tőlem erre felhatalmazást? Kinek a felelőssége lett volna ezt tudatni velem, mint az egyesület elnökével, hogy Önök pályáznak és úgy pályáznak, hogy benne van az egyesület kétszer. Én úgy tudom, hogy van tájékoztatási kötelezettség. Pláne európai uniós pályázatoknál. Hová forduljunk most ezzel? A Magyar Államkincstárhoz, a Területfejlesztési Minisztériumhoz, Kormányablakhoz? Milyen jogon tették bele Önök és ha már benne vagyunk, milyen jogon hagyták ki az egyesületet? Ki ezért a felelős? Azok a képviselők válaszoljanak, akik megszavazták ezt 2024-ben. Komolyabb problémáról van szó, minthogy én vitatkozok Bathó Edittel. Itt egy nagyon komoly dokumentumról van szó, amelyet Önök aláírtak a tudtunk nélkül, beleegyezésünk nélkül. Benne vagyunk a megállapodásban. Én azt kérem Önöktől, hogy gondolják ezt át. Jelenleg ezt a látványtervet nem kell megszavazni. A mi javaslatunk az volt, hogy üljön össze egy kerekasztal az érdekeltekkel szeptemberben, van idő, a következő 3-4 hónapban meg tudjuk csinálni, hogy milyen látványterv legyen a végén. Én hajlandó vagyok leülni, félre tudom tenni a szakmai vitámat bárkivel a nemes cél érdekében és azért, hogy 300 millió Ft érdekében egy olyan egyezség, kompromisszum szülessen, ami nem konfliktusokat fog generálni tovább. Akarjuk a konfliktust? Mert nem fogjuk ezt annyiban hagyni akkor! Én benne vagyok egy Magyar Államkincstárral megkötött szerződésben. Nem tudtunk róla. Nem kérdeztek meg bennünket.

Lukács Józsefné PEB, ÖB, MKVB tag

Nem vagyok jogvégzett, csupán kertész vagyok és az említett testületben benne voltam. Minden tiszteletem az Öné, a munkásságáé, de meg van sértődve ahelyett hogy odaállna és segítene. Nem hagytunk ki senkit, senki nincs kihagyva. Az a cél, hogy ez a múzeum, ez a bemutatóterem, ez a létesítmény valóban érdekelje a fiatalokat, mert mi, idősek tudjuk, láttuk a múltat; a gyermekek, a fiatalok másra kíváncsiak. Elment felettünk a világ, kellenek az interaktív programok. Ott van a Néprajzi Múzeum óriási interaktív felülettel. Az épületet rendbe kell tenni, fel kell újítani, meg kell óvni az állagát és el kell mondani fontos dolgokat, de nem mindent. Olyan zsúfoltság, ami ott volt egyik-másik teremben, meg kell szüntetni, mert nem átlátható. Átláthatóvá és érthetővé kell tenni és úgy gondolom, hogy ez a terv ennek maximálisan megfelel. Én jártam olyan kiállításon, amit a rendezvényteremben tartottak, de 20-an, 25-en, maximum 30-an voltunk. A nyilvános WC-t kikérjük magunknak. Nem akarunk nyilvános WC-t, de nagyon egyszerű dolog lenne és annak idején a testület meg is szavazta, hogy nyissuk meg az épületet – ha mód van rá – hátrafelé, mert nagyon sokan nem fognak körbe jönni, de ha már van ott egy bejárat és ki van rá írva, hogy látogatóterem vagy múzeum, akkor

az is bejön, aki egyébként nem jött volna be. A nagy rendezvényeken kint lesznek a toy-toy WC-k és nem odainvitálunk mindenkit, hogy menjetek oda, mert ott a WC. Az államkincstáros megjegyzéséhez még annyit mondanék, hogy ez kicsit szörszálhasogatás vagy nem is kicsit. Én azt gondolom, hogy nem hagytuk ki az egyesületet. Én azt szeretném, hogy az Ön tudása és az egyesület sok-sok keze segítené az Editkét, hogy megvalósuljon ez a terv és a mai kornak megfelelően, de mégis láthassuk a múltat és értsék a gyermekeink, mert ők már ezekből az eszközökből tanulnak, nem az Ön által leírt 1500 oldalas könyvből.

Prof. Dr. Kürti László, Helytörténeti és Kulturális Egyesület elnöke

Nem 1500 oldal, csak 1200 oldal.

Lukács Józsefné PEB, ÖB, MKVB tag

Elnézést kérek.

Prof. Dr. Kürti László, Helytörténeti és Kulturális Egyesület elnöke

Szeretném azt hinni, hogy felettem még nem ment el a világ. Igen, amit tetszik mondani, annak van súlya. Én tudom, milyen problémákkal küzdöttünk az elmúlt 20 évben: látogatottság, stb. Ez a kérdés meg fog maradni. A látogatottság kérdése már akkor is kérdés volt, amikor a művelődési ház még nem újult meg és akkor is kérdés lesz, ha már teljesen megújul. Ez a művelődésszervezés feladata és a programok része, de egy 300 éves épületből nem csinálunk nyilvános WC-t.

Basky András PEB elnöke

A Magyar Államkincstárral megkötött szerződésbe bele van írva a Helytörténeti és Kulturális Egyesület. Amikor az egyesület átadta az önkormányzatnak azt a gyűjteményt, amit a lajosmizseiek összegyűjtöttek, azért, hogy a történelmi múltunkat be tudjuk mutatni, akkor is benne volt a szerződésben, hogy közösen kezeljük az egyesülettel. Az nincs benne, hogy minden egyes mozzanatot, amelyet a gyűjteményen végzünk, csak a Helytörténeti és Kulturális Egyesülettel együtt tudjuk elvégezni. Bevonjuk az egyesületet, amikor úgy ítéljük meg, hogy erre lehetőség van. Vannak olyan pályázati követelmények, amelyek meghatározzák, hogy bizonyos végzettséggel rendelkező személyeket kell bevonni. Ezeket a szakembereket találtuk meg és ezekkel dolgoztunk tovább. Előzetesen nyilván egyeztetettünk néhány dologról, de nekünk itt egy pályázatot kell megvalósítani. Ahány ember kapta volna meg a feladatot, annyiféle látványterv készült volna el. Azt szeretném kérni, hogy miután egy úton vagyunk, ne álljunk meg, ne forduljunk vissza, hanem ezen az úton haladjunk tovább. Azt kérem a Helytörténeti és Kulturális Egyesulettől, hogy a maga módján segítsen és ne azzal fenyegetőzzön, hogy hová fog menni feljelenteni az önkormányzatot. Az egyesület és az önkormányzat már volt perben és akkor az önkormányzatnak adtak igazat és elég sokat kellett dolgoznom azon, hogy az önkormányzat és a Helytörténeti és Kulturális Egyesület között a viszony rendeződjék. Nem szeretném, hogy odáig jussunk el, hogy az önkormányzat és a Helytörténeti és Kulturális Egyesület egyáltalán ne tudjon együtt

dolgozni. Amit Prof. Dr. Kürti László elmondott, az egy teljes új kiállítás és egy teljesen új koncepciót igényel. A Helytörténeti és Kulturális Egyesület nemcsak úgy segíthet, hogy minden egyes pillanatban ott van ebben a dologban, hanem részeiben is közreműködhet és amiket az Editke a koncepcióval kapcsolatban elmondott, az egy alaposan átgondolt dolog, ami alkalmas arra, hogy ott különböző előadások megtörténjenek, de azt is el tudom képzelni, hogy ha olyan jellegű az előadás, ami ott nem tartható meg, akkor a konferenciát vagy rendezvényt itt tartjuk meg a közvetlen szomszédságában. Sokféle lehetőség van, de ez mind azt igényli, hogy egymás gondolatát elfogadjuk és együtt tudjunk haladni. Picit én is azt éreztem, hogy a sértődöttség beszél belőled. Lehet, hogy én a magam részéről többet tehettem volna annak érdekében, hogy ez a sértődöttség kevésbé induljon meg benned, de nem volt szándékos egyáltalán, hogy olyan helyzetbe hozzuk az egyesületet, hogy az rosszul érezze magát. Én azt javaslom, hogy keressük meg a módját, hogy a koncepció elfogadása után a véglegesítésben hogyan tudunk együtt dolgozni, hogy ebből a koncepcióból minél több megvalósulhasson. Nem tudunk minden egyes dolgot, amit felsoroltál, bemutatni, mert nincs annyi helyünk, de ha lenne is helyünk, óvva intenék mindenkit attól, hogy olyan szintű kiállításokat és tereket rendezzünk be, amelyek meghaladják a képességeinket, mert mindennek anyagi vonzata van. Mindenki tudja, hogy ha elkészül a látványtár, annak költségei lesznek, de ezt a költséget az önkormányzatnak fel kell vállalnia, hiszen senki más nem fogja tudni ezt finanszírozni, csak az önkormányzat és az ő feladata. Ha tovább akarunk lépni, akkor ennek személyi költségei vannak, fenntartási költségei vannak. Amikor az anyagot még a Helytörténeti és Kulturális Egyesület kezelte, addig az önkormányzatnak nem került pénzébe, de miután átvettük, innentől tízmilliós nagyságrendek fognak ráfordulni, főleg akkor, ha ezt egy élő helytörténeti múzeumként kívánjuk kezelni és programokat szervezünk. Elfogadva mindazt, amit mondtál - akár kritikaként, akár észrevételként - , hidd el, hogy a legjobb szándék vezetett bennünket ebben a dologban, még akkor is, ha úgy érzed, hogy ki lettetek hagyva és azt kérem, hogy haladjon tovább úgy ez az út, hogy amiben tudtok, abban segítetek.

Horváth Sándor ÖB elnöke

Több gondolattal is meg lettem szólítva. Ez az ominózus e-mail, amire nem lett válaszolva, ez valóban úgy volt, de beszéltünk róla, hogy nem tudok mit elküldeni, mert a pályázathoz egy koncepció-leírás készült, amelyet a képviselő-testület akkor tárgyalt. Ezen túlmenően akkor nem voltak anyagaink. Egy ötletet adtunk be a pályázat benyújtásakor, a képviselő-testület is csak azt látta és több információ nem volt. Annyival voltunk előrébb – mint ahogy az előttem szöveg is elmondták, hogy van itt egy másik pályázat is; az épületenergetikai fejlesztés. Az épületenergetikai fejlesztésnél került szóba, hogy legyen egy másik bejárata az épületnek. Amikor ez a kérés megfogalmazódott, tényleg nem volt több információ. Az pedig, hogy az egyesület miért került bele a Magyar Államkincstárral megkötött szerződésbe: ez a turisztikai pályázat támogatási szerződése, amiről beszélünk, ez nemcsak a pályázati oldalon elérhető, hanem Lajosmizse Város honlapján is elérhető. Ennek van egy szakmai másik oldala,

hogy mi ebbe egyetlen mondatot, egyetlen betűt sem tudunk beleírni. Ezt a Magyar Államkincstár a EPTK pályázati rendszerből generálja ki. Arra a kérdésre, hogy miért került bele az egyesület neve, nagyon egyszerű a válasz; 2022-ben, amikor a gyűjtemény átadásra került, abban ez célként volt meghatározva, hogy a jövőbeni kiállításoknál együttműködünk.

Prof. Dr. Kürti László, Helytörténeti és Kulturális Egyesület elnöke

Majd megkérdezzük az Államkincstárt, hogy mit tud erről mondani. Ez egy jogi kérdés, hogy ez hogy került bele és mit jelent ez jogilag az önkormányzat számára és mit számunkra. Én nem tudom, mert nem vagyok jogász. Majd megkérdezzük jogászokat az Államkincstárnál.

Ancsin János PEB tag

Egy lenne a kérdésem: hogy lehetett egyáltalán őket kihagyni ebből, ha 2022-ben történt egy ilyen szerződés-aláírás? Prof. Dr. Kürti Lászlótól kérdezem, hogy tud-e ezek után együtt dolgozni Hortiné dr. Bathó Edittel?

Bagó István ÖB tag

Szerintem mindenféleképpen kellene. Én azt tudom támogatni, ha Lászlót bele vesszük vagy módosítjuk az előterjesztést. Azt a gyűjteményt ő gyűjtötte össze.

Lukács Józsefné PEB, ÖB, MKVB tag

Nem ő gyűjtötte össze, hanem az egyesület.

Bagó István ÖB tag

Az egyesület, de az ő vezetésével. Egyébként László, mi az, amit te ezen a látványterven módosítanál?

Prof. Dr. Kürti László, Helytörténeti és Kulturális Egyesület elnöke

Lenne egy jó pár dolog, amit módosítanák. Ezek a megoldások már konkrét tárgyalások útján születhetnek meg. Ancsin képviselő úrnak azt tudom mondani, hogy Lajosmizse érdekében az ördöggel is szövetséget kötök. Ha Lajosmizséről van szó, mindent megteszek azért, hogy Lajosmizse ebből pozitívan és jól jöjjön ki. Nem szeretném, hogy ezzel bármilyen konfliktust kellene generálni. Szerettem volna az indokainkat, az elképzeléseinket felhozni ezzel kapcsolatban. Az teljesen legtaglózott, hogy megtalálom az egyesületet az Államkincstárral kötött szerződésben. Akkor miért nem vagyunk benne a projektben? Miért nem hívtak meg bennünket a megbeszélésekre?

Horváth Sándor ÖB elnöke

Én ezt kicsit túlzásnak tartom az előbbi kijelentést, hogy Editke nevéhez rögtön egy „ördög” hasonlatot teszünk. Nagyon rosszul jönnek ki ezek a mondatok. Szerintem már mindenki elég kínosan érzi magát. Lassan le kellene zárni ezt a témát. A turisztikai pályázat nagyon komoly előírásokat tartalmaz. Nem Editke volt az első, akit megkerestünk. Ezt ő is elmondta. Területileg illetékes intézményhez kellett mennünk segítségért. Ez a Kecskeméti Katona József Múzeum. Az intézmény igazgató-helyettesének, Szabóné Bodnár Anikónak szintén néprajzos képesítése van. Ők mondták nekünk, hogy ebbe a pályázatba néprajzos képesítésű személyt kell bevonni. Ezt a szakma kérte. Mi őket kértük meg az együttműködésre és ők azt mondták, hogy próbáljuk meg Editkét megkeresni, mert Kecskeméten nincs kapacitás a mi ügyünkkel foglalkozni; Editke pedig ha vállalja, neki van hozzá kellő tudása, tapasztalata, a szakmában elismert és vele működünk együtt.

Ancsin János PEB tag

Kürti professzor úrnak megvan ez a végzettsége?

Horváth Sándor ÖB elnöke

Nincs.

Lukács Józsefné PEB, ÖB, MKVB tag

Kürti László egy kiváló kutató, de nem gyakorlati szakember. Dolgoztál már Laci múzeumban?

Prof. Dr. Kürti László, Helytörténeti és Kulturális Egyesület elnöke

Én New York-i egyetemen múzeológiából is vizsgát tettem.

Lukács Józsefné PEB, ÖB, MKVB tag

Hol dolgoztál? Melyik múzeumban?

Prof. Dr. Kürti László, Helytörténeti és Kulturális Egyesület elnöke

New Yorkban. New York-i Public Múzeumnak volt egy osztálya, ahová be kellett mennünk gyakorlatra. De én nem vagyok múzeológus. Azt, hogy Bathó Edit bizonyos dolgokat nem tud Lajosmizséről, azt elnézzük neki. Nem végzett kutatást, nem végzett levéltári munkát ezzel kapcsolatban. Nem baj! Én sem végeztem Jászberénnyel kapcsolatban.

dr. Balogh László jegyző

Ez a vita most már teljesen átment személyeskedésbe. Azt gondolom, hogy egy szakember van megbízva. Nem hiszem, hogy ezt az egészet most fel kellene borítani. Ha Önnek konkrét javaslatai vannak, akkor azt tegye meg, de nem hiszem, hogy az a járható út, hogy most átmegyünk személyeskedésbe. Ha jól tudom, Önök a júniusi bemutatóra is meg lettek hívva, de nem jöttek el. Szakemberek letettek egy tervet, lehet,

hogy abban vannak hibák, de ennek nem arról kell szólni, hogy hogyan és kit szégyenítsünk meg. Azt mondja Ön is, hogy Lajosmizséért dolgozik. Ez a vita, ami most folyik, ez nem Lajosmizséért folyik. Ez már lassan jogi kategória, ami itt folyik.

Prof. Dr. Kürti László, Helytörténeti és Kulturális Egyesület elnöke

Teljesen kizárt, hogy én bárkit is meg akarjak sérteni. A következő lépés csak úgy mehet, ha az egyesület egyenlő partner. Az egyesület azért gondolta, hogy ezt a levelet beadjuk a képviselő-testületnek, mert úgy gondoltuk, hogy erről kellene beszélni nyíltan, egyenlő partnerként.

Hortiné dr. Bathó Edit etnográfus, néprajzkutató

Nem gondoltam, hogy meg kell élnem, hogy Kürti László így megpocskondiáz ennyi ember előtt. A média előtt is ledegradálja az én tudásomat. Én kijelentem, hogy nem tudok vele együtt dolgozni a jövőben, mert ő nem hajlandó a kompromisszumra, csak a saját sebeit nyalogatja. Önök döntenek. Igaz, hogy velem a szerződés megkötött, de minden szerződést fel lehet bontani. Ha Önök úgy döntenek, hogy erre nem vagyok alkalmas, akkor én ezennel tisztelettel visszalépek.

Basky András PEB elnöke

Azt gondolom, hogy ahhoz, hogy a pályázatot meg tudjuk valósítani, ahhoz nem az kell, hogy visszafelé lépkedjünk és ami eddig elkészült, azokat sutba dobjuk, hanem haladjunk előre. Az a probléma, ha itt még lenne másik három ember olyan elképzelésekkel, hogy ő még mit akarna ezzel csinálni, hasonló észrevételeket tudna tenni. Lehet, hogy van az anyagban olyan információ, amely nem úgy van leírva, ahogy azt Kürti László tudja, de ennek van egy barátságosabb megoldása; írhatna Editkének egy levelet, hogy ő ezt másképpen tudja és nem ilyen plénum előtt hozza fel a témát, azt a látszatot keltve, hogy dr. Bathó Edit nem ismeri kellően a szakterületet, mert azt csak dr. Kürti László ismeri. Ahhoz, hogy valakivel együtt lehessen dolgozni, olyan egyeztetések kelljenek, amelyek partnerként tekintenek a másikra és nem ellenfélként. Picit azt látom, hogy ellenfélként tekint Kürti László Bathó Editkére. El kell fogadni, hogy nem az a variáció kerül elfogadásra, amit a Helytörténeti és Kulturális Egyesület szeretett volna. A város azért vette át a gyűjteményt, hogy kezelje és nemcsak a mának van itt a gyűjtemény, hanem a jövőnek is, és majd 5 év múlva, 10 év múlva újabb programokat lehet kialakítani benne. Eljutottunk odáig, hogy tovább nem nagyon érdemes beszélni a dologról. Kérdezem, hogy kinek milyen módosító javaslata van?

Bagó István ÖB tag

Nekem az a javaslatom, hogy Kürti doktor urat vegyék bele a projektbe.

Lukács Józsefné PEB, ÖB, MKVB tag

Hallottad, hogy nem tudnak együtt dolgozni.

Bagó István ÖB tag

Próbáljanak meg! Arra kérek mindenkit, hogy próbáljanak meg együtt dolgozni.

Hortiné dr. Bathó Edit etnográfus, néprajzkutató

Bocsánat, de annyira eltérő a véleményünk, hogy ez semmi pozitívumot nem hozhat. Ő teljesen másban gondolkodik, én pedig megint másban. Nem lenne olyan mondat, amibe ő bele ne kötne. Ez sértő. Nem tudom, hogy ha rá ilyet mondanának bárhol, ő ezt hogy élné meg.

Basky András PEB elnöke

Szünetet rendelék el.

- A Pénzügyi Ellenőrző Bizottság, az Önkormányzati Bizottság és a Mezőgazdasági, Környezetvédelmi és Városstratégiai Bizottság együttes bizottsági ülése 15.03 órától 15.19 óráig szünetel. -

Basky András PEB elnöke

Volt egy módosító indítvány Bagó István bizottsági tag részéről. Megkérdezem, hogy tartja-e az indítványt?

Bagó István ÖB tag

Igen. Megkérdezem Kürti László professzor urat, hogy ő ezt hogyan gondolta; valami juttatásért vagy jótékonyági alapon végezni a városért ezt a munkát?

Prof. Dr. Kürti László, Helytörténeti és Kulturális Egyesület elnöke

Tudva azt, hogy 191 Millió Ft az, ami a város rendelkezésére áll, természetesen mi egy fillér nélkül gondoltuk, hogy dolgozunk a városért. Soha nem kértünk egy fillért sem. Már évek óta nem is pályáztunk a városhoz semmiféle támogatás miatt. Az SZJA 1 %-ából tartjuk fenn magunkat. Eddig sem kellett adni bármit is azért, hogy én Lajosmizséért dolgozzak.

Bagó István ÖB tag

Van-e valami alap, amivel te tudnál dolgozni együttműködésben? Van-e, ami megfelel az eddigi tervekben?

Prof. Dr. Kürti László, Helytörténeti és Kulturális Egyesület elnöke

Ami van, arra alapítva kellene kialakítani valami közös, végső tervet. Az alap az megvan; azt Bathó Edit leírta, beadta. Nekünk ehhez lenne pár ötletünk, javaslatunk.

Bagó István ÖB tag

Szerintem a László felajánlásánál jobb lehetőség nincs is. Azt szeretném, ha a csatabárdot egy pár napon belül el lehetne ásni.

Basky András PEB elnöke

Én megszavaztatom a módosító indítványt, de az, hogy együtt tudunk-e működni, az ettől teljesen független. Akár megszavazzuk a módosító indítványt, akár nem, ha van segítségi szándék és fogadás a segítségre és ez a segítség tényleg segítség, akkor ezt ettől függetlenül is meg lehet tenni. Túl kell lépni a sérelmeken és meg kell próbálni együttműködni, de ebben a dologban a fő felelősség a kurátoré.

Kiss Tamás MKVB tag

Van egy olyan ember, aki akar bizonyos témában ingyen bérmentve segíteni, hozzátenni szakmailag, sok esetben azt tapasztalom, hogy mintha szándékosan akarnánk kihagyni. Nem tiszteljük meg azzal, hogy felhívjuk a figyelmüket arra, hogy lesz egy egyeztetés és tisztelve a hozzáállásodat, a múltadat, gyere el, segíts nekünk és mondd el a javaslataidat. Én nem ismerem Kürti urat, de az tény, hogy nagyon sokat tud Lajosmizse múltjáról. Én értem, hogy neki mi a problémája. Nem a generálkivitelezője szeretne lenni ennek a projektnek, csak segíteni akarja a munkánkat.

dr. Balogh László jegyző

Hortiné dr. Bathó Edit jelezte, hogy el kell mennie. Ha száz embert bíznánk meg, száz koncepciót lehetne elkészíteni. Hortiné dr. Bathó Editet bíztuk meg, ő rendelkezik a szükséges végzettséggel, szakképesítéssel. Úgy tudom, hogy ezzel a szakképesítéssel más nem rendelkezik a teremben.

Basky András PEB elnöke

Javaslom, hogy a határozatot szedjük kétfelé; az egyik értelmében a koncepciót támogatjuk, a másik pedig, hogy az egyesületet vonjuk bele a munkába a módosító javaslat értelmében.

dr. Balogh László jegyző

Ez így nem jó. Konkrétan meg kell mondani, hogy mibe vonjuk be az egyesületet. A képviselő úrnak meg kell mondania, hogy mibe vonjuk be az egyesületet.

Bagó István ÖB tag

Akár a designjába, szakmaiságba.

Horváth Sándor ÖB elnöke

A szakmaisággal Hortiné dr. Bathó Edit van megbízva. Ő az, aki képesítéssel rendelkezik.

Bagó István ÖB tag

Megkérdezem Prof dr. Kürti Lászlót, hogy miben tudna segíteni?

Prof. Dr. Kürti László, Helytörténeti és Kulturális Egyesület elnöke

Vannak bizonyos kérdések, amelyekkel kapcsolatban az egyeztetés szükségességét látjuk. Ezeket tisztázni szeretnénk.

Bagó István ÖB tag

Miben szeretnél részt venni?

Prof. Dr. Kürti László, Helytörténeti és Kulturális Egyesület elnöke

Az egyeztetésben.

Basky András PEB elnöke

Javaslom, hogy a koncepciót fogadjuk el. A koncepció után készül egy részletes terv. Hozzunk egy olyan határozatot, hogy a Helytörténet és Kulturális Egyesület tegye meg a koncepcióhoz kapcsolódó javaslatait a kurátor felé.

Prof. Dr. Kürti László, Helytörténeti és Kulturális Egyesület elnöke

Ha készül egy végső forgatókönyv, akkor ahhoz kellene az egyeztetés.

dr. Balogh László jegyző

A módosító javaslatot tevő képviselő úr mondja meg, hogy mi a módosító indítvány.

Bagó István ÖB tag

Kürti urat vegyék bele a folyamatokba inntől kezdve a tervezéstől kezdve a kiállító tárgyakig.

dr. Balogh László jegyző

Teszek egy egyszerű példát, amit mindenki megért. Ha itt a teremben egyedül Editke az orvos és ő tud műteni és akkor odateszünk egy laikust műteni? Ez egy szakma és elvárás, hogy milyen végzettségű ember tehet le egy koncepciót és ki vehet részt ennek a megvalósításában.

Basky András PEB elnöke

Amikor a végleges anyag elkészül, azt még a testületnek el kell fogadni.

Dodonka Csaba Önkormányzati Iroda irodavezetője

Két dolgot szeretnék mondani. 2022-ben készült egy projekt-előkészítő tanulmány. Az előterjesztés 2. melléklete tartalmazza a megállapodást, amelyben kimondjuk az együttműködést. Ez ki lett kivonatolva a tanulmányba, amit az államkincstár átvett. Támogatási szerződésben két fél van: önkormányzat és Magyar Államkincstár. Itt

hivatkozás van erre a megállapodásra. Konkrétan kötelezettség nem hárult az egyesületre. A másik dolog, hogy a kiállításnak lesz egy olyan fontos része, hogy a tárgyak mellett lesz egy szövegezés, a történelmi leírás. Ebben tudnánk az egyesület segítségét kérni Kürti professzor úr által.

Basky András PEB elnöke

A koncepciót el kellene fogadni. A végleges koncepció mellé pedig kérünk az egyesülettől egy írásos véleményt.

Hortiné dr. Bathó Edit etnográfus, néprajzkutató

Kürti László meg is írhatja az egészet. Úgyis belekötne minden szóba. Úgy látom, hogy nem lesz konszenzus.

dr. Balogh László jegyző

A képviselő-testület megbízott egy szakembert és most elkezdik megalázni. Ha nem bízunk a szakemberben, akkor vissza kell vonni a megbízását, de az nem korrekt, hogy most ezt elkezdik vitatni.

Bagó István ÖB tag

Meg kell szavazni a koncepciót, mert más lehetőség nincs. Nincs módosító javaslatom.

Basky András PEB elnöke

Tekintettel arra, hogy módosító javaslat nincs, szavazásra bocsátom az előterjesztés 3. oldalán lévő határozat-tervezetet.

Bizottságonként külön fogom megszavaztatni a határozat-tervezetet.

A Pénzügyi és Ellenőrző Bizottság részéről aki a határozat-tervezettel egyetért, kérem, kézfelemeléssel jelezze.

Megállapítom, hogy a Pénzügyi és Ellenőrző Bizottság 7 igen szavazattal, 2 tartózkodással – ellenszavazat nélkül – az alábbi határozatot hozta:

101/2025. (VIII. 05.) PEB hat.

Lajosmizsei Történelmi Látványtár kiállítási koncepciótervének elfogadása

HATÁROZAT

Lajosmizse Város Önkormányzata Képviselő-testületének Pénzügyi Ellenőrző Bizottsága az előterjesztés 3. mellékletében szereplő Lajosmizsei Történelmi Látványtár kiállítási koncepciótervét megismerte és azt a Képviselő-testületnek elfogadásra javasolja.

Határidő: 2025. augusztus 7.

Felelős: PEB

Basky András PEB elnöke

Az Önkormányzati Bizottság részéről aki a határozat-tervezettel egyetért, kérem, kézfelemeléssel jelezze.

Megállapítom, hogy az Önkormányzati Bizottság 6 igen szavazattal, 2 tartózkodással – ellenszavazat nélkül – az alábbi határozatot hozta:

117/2025. (VIII. 05.) ÖB hat.

Lajosmizsei Történelmi Látványtár kiállítási koncepciótervének elfogadása

HATÁROZAT

Lajosmizse Város Önkormányzata Képviselő-testületének Önkormányzati Bizottsága az előterjesztés 3. mellékletében szereplő Lajosmizsei Történelmi Látványtár kiállítási koncepciótervét megismerte és azt a Képviselő-testületnek elfogadásra javasolja.

Határidő: 2025. augusztus 7.

Felelős: ÖB

Basky András PEB elnöke

A Mezőgazdasági, Környezetvédelmi és Városstratégiai Bizottság részéről aki a határozat-tervezettel egyetért, kérem, kézfelemeléssel jelezze.

Megállapítom, hogy a Mezőgazdasági, Környezetvédelmi és Városstratégiai Bizottság 5 igen szavazattal, 1 tartózkodással – ellenszavazat nélkül – az alábbi határozatot hozta:

46/2025. (VIII. 05.) MKVB hat.

Lajosmizsei Történelmi Látványtár kiállítási koncepciótervének elfogadása

HATÁROZAT

Lajosmizse Város Önkormányzata Képviselő-testületének Mezőgazdasági, Környezetvédelmi és Városstratégiai Bizottsága az előterjesztés 3. mellékletében szereplő Lajosmizsei Történelmi Látványtár kiállítási koncepciótervét megismerte és azt a Képviselő-testületnek elfogadásra javasolja.

Határidő: 2025. augusztus 7.

Felelős: MKVB

2./ Napirendi pont

Egyebek – Nagy Zoltán tájékoztatója a Lajosmizsei Polgárőr Egyesület tevékenységéről (szóban)

Basky András PEB elnöke

Az előző képviselő-testületi ülésre Nagy Zoltán, a Polgárőrség elnöke egy kérelmet adott be, amelyben kérte, hogy a képviselő-testület támogassa a polgárőrség munkáját. Az önkormányzat 200 eFt-os anyagi támogatást szavazott meg, de a képviselő-testület kérése volt, hogy üljünk le és beszéljünk Nagy Zoltánnal a Polgárőrség munkájáról. Kérlek, hogy mutasd be a Polgárőrség munkáját.

Nagy Zoltán, a Lajosmizsei Polgárőr Egyesület elnöke

2006-ban alapítottuk meg a polgárőrséget. Akkor tízen voltunk. Jelenleg 36-38 fő a polgárőrség létszáma, akik közül van aktív tag és van támogató tag is. Kb. 20 fő az, aki folyamatosan jár szolgálatba. Van, amikor több szolgálatot tudunk adni, van, amikor kevesebbet. Tavalyi évről tudok pontos statisztikát adni. Együttműködünk a rendőrséggel, a NAV-val és a katasztrófavédelemmel. A rendőrséggel heti szinten egy közös szolgálatot végzünk. Most anyagi- és létszámbeli okok miatt is lejjebb adtuk a szolgálatot. Pár évvel ezelőtt minden nap volt szolgálat-teljesítés, de akkor 50 fő volt a létszám. Azóta van, aki nyugdíjba ment, van, aki elhunyt és van, aki egészségi állapota miatt nem tudja vállalni a polgárőri tevékenységet. Jelenleg heti 2-3 alkalommal teljesítünk szolgálatot, plusz a rendőrséggel közösen egyet. Szeretnénk polgárőröket felvenni. Várjuk szeretettel azokat az embereket, akik szeretnének tenni a közbiztonságért. Nagyon sok negatív kritikát kapunk. Nekem erről az a véleményem, hogy aki akar valamit tenni, az belül a kocsiba és kimegy szolgálatot tenni. Ha valamit látunk, intézkedünk, ha pedig felülmúlja a képességeinket, akkor a rendőrségtől segítséget kérünk. Szeretnénk a 200 eFt-ot 400 eFt-ra kiegészíteni. Ebben az évben még van néhány hónap és néhány rendezvény hátra. A polgárőrség már 3-4 éve nem részesült támogatásban. Ebben az évben szintén nem. A vállalkozások és a lakosság részéről aki a munkánkat értékeli, az támogat. A régi cégek közül mindenki támogat. Járőri tevékenységet folytatunk, bűncselekmények elkövetése esetén intézkedhetünk. Segítjük a rendőrök, a járőrök, a NAV munkáját. Közös akciókat csinálunk rendszeresen; ebben a rendőrség is részt vesz, az önkormányzati személyek is részt vesznek, esetleg közterület-felügyelet, a NAV, az idegenrendészet. Ott vagyunk az összes rendezvényen; ez lehet a szüreti vagy a Lajosmizsei Napok, bármilyen motoros felvonulás. Felsőlajosra és Kerekegyházára is be kell segítenünk. Ők is visszasegítenek, ha szükség van rá. Más egyesületekkel is tartjuk a kapcsolatot. Területileg elég nagy, mert közigazgatásilag a Lajosmizsei Polgárőrség Lajosmizséhez tartozik, de a Lajosmizsei Rendőrőrhöz tartozik még Kerekegyháza, Felsőlajos, Fülöpháza és Ladánybene. Ha probléma van, ott is helyt kell állni. Nem egyszer Kecskemétre is át kellett menni segíteni.

Ancsin János PEB tag

Hallottuk, hogy ha az egyesületbe valaki szeretne belépni, akkor ez nem lehetséges. Akkor most nincs létszámstop? Van tagfelvétel?

Nagy Zoltán, a Lajosmizsei Polgárőr Egyesület elnöke

Van tagfelvétel, de hozni kell az erkölcsi bizonyítványt és le kell tenni a polgárőr szakvizsgát. A vizsga letétele kötelező. Ez le van írva a törvényben.

Ancsin János PEB tag

A 2023-24-es évek adatai alapján a polgárőrségnek vannak eredményei. Azokkal mik a tervek, hogy most a polgárőrség az önkormányzattól kér segítséget?

Nagy Zoltán, a Lajosmizsei Polgárőr Egyesület elnöke

Azok a pénzeszközök, amelyeket most kaptunk, el lesznek költve gépjármű-javításra, ruhára és kötelező felelősségbiztosításra. Az önkormányzattól üzemanyagra kértünk támogatást. Egy rendezvényre a polgárőr bejön a szabadidejében, ingyen és egy rendezvényen szolgálatot teljesít, ahol nem kap semmit. A rendezvények előtt a polgárőr már előző éjszaka is kint van, én szoktam venni nekik egy vacsorát, üdítőt vagy egy kávé. Minden polgárőrnek egyenruhája van, de most üzemanyagra kellene a támogatás és ha heti 3 alkalommal számolok, akkor az 350 – 400 eFt még ebben az évben.

Szabó Zoltán MKVB tag

Van egy másik egyesület is; a Magyar Roma Polgárőr Egyesület. Velük milyen az együttműködés?

Sápi Tibor MKVB tag

Nincs olyan egyesület.

Nagy Zoltán, a Lajosmizsei Polgárőr Egyesület elnöke

Nekünk nem volt velük kapcsolatunk.

Ancsin János PEB tag

Hogyan tudnák hatékonyabbá tenni a munkát?

Nagy Zoltán, a Lajosmizsei Polgárőr Egyesület elnöke

Több emberre lenne szükség. A gépjármű és az üzemanyag biztosított. Kellene 40 fő, aki ténylegesen dolgozik.

Ancsin János PEB tag

Ez a 36 fő mind aktív?

Nagy Zoltán, a Lajosmizsei Polgárőr Egyesület elnöke

Nem, vannak köztük támogató tagok, például évente kétszer megtankolják a gépjárművet, de ők nem járnak járőrözni.

Kiss Tamás MKVB tag

Miért nincsenek többen? Erre kellene megoldás. Mit kellene átalakítani, hogy csábítóbb legyen ide belépni és legyen legalább 60-70 tag?

dr. Bagaméri Izabella PEB tag

Milyen gyakran van a toborzás?

Nagy Zoltán, a Lajosmizsei Polgárőr Egyesület elnöke

2-3 alkalommal. Kint van az oldalunkon a facebookon és Lajosmizse Város oldalán is kint van.

Basky András PEB elnöke

Az hangzott el többször, hogy nem lehet belépni a polgárőr egyesületbe.

Nagy Zoltán, a Lajosmizsei Polgárőr Egyesület elnöke

Bárki beléphet az egyesületbe. Mondja meg nekem az az ember, aki ezt mondta, hogy szerette volna a felvételét és én azt mondtam neki, hogy „te nem léphetsz be”.

dr. Balogh László jegyző

A közgyűlés dönt a tagok felvételéről?

Nagy Zoltán, a Lajosmizsei Polgárőr Egyesület elnöke

Az elnök és a közgyűlés dönt. Volt olyan személy, akit elutasítottunk, mert korábban bűncselekményt követett el.

Basky András PEB elnöke

Amikor a Lajosmizsei Napok vagy más rendezvény keretében szolgálatot láttok el, akkor szoktatok kapni valami díjat érte vagy csak ebédet és üdítőt?

Nagy Zoltán, a Lajosmizsei Polgárőr Egyesület elnöke

Ebédet és üdítőt kapunk.

Horváth Sándor ÖB elnöke

Megkérdezem, hogy mindenki minden kérdésre választ kapott? Nem értem, hogy miért kellett behívni az ülésre az egyesület elnökét.

Bagó István ÖB tag

Az én kérésem volt, hogy hívjuk be az ülésre, mert úgy gondoltam, hogy ha már kér 1 Millió Ft-ot, akkor tudnunk kell, hogy azt mire kéri, hiszen ez nem a te pénzed, nem az én pénzem, hanem a város pénze. Lehet, hogy neked 1 Millió Ft nem számít. Nekem azért számít. Ha idejön kérni, akkor kötelessége beszámolni, hogy mire akarja költeni a város 1 Millió Ft-ját. Azt is mondtam, hogy ha idejön és meg tud győzni, még 2 Millió Ft-ot is támogatok.

Horváth Sándor ÖB elnöke

Ezekre a kérdésekre a múltkori alkalommal én is megadtam a választ, ugyanis felhívtam a Zolit és feltettem neki ezeket a kérdéseket és válaszolt. Szerintem bárkinek válaszolt volna korábban is. Nem értem miért kellett ekkora cirkuszt csinálni ebből.

Nagy Zoltán, a Lajosmizsei Polgárőr Egyesület elnöke

Én 400 eFt-ot kértem.

Basky András PEB elnöke

Ezt én is szerettem volna elmondani, hogy nyilván, ha valaki az önkormányzattól támogatást kér, azt szeretnénk látni, hogy mire fordítja.

Horváth Sándor ÖB elnöke

Az, hogy számít-e 1 Millió Ft, azzal ne személyeskedjünk. Meglehetősen nagy port kavart, hogy Nagy Zoltán miért nem jön ide, miért nem válaszol a kérdésekre. Szerintem ezt sokkal normálisabb hangvétellel meg lehetett volna oldani. Én azt gondoltam, hogy most legalább 1 órát eltöltünk ezzel az anyaggal, mert annyi kérdésünk van az egyesület elnöke felé.

Bagó István ÖB tag

Én akkor is helyesnek tartom, hogy eljött. Ha ő azt mondja, hogy az egyesületnek kell a pénz, akkor támogatni fogom, sőt el is fogom végezni a tanfolyamot és belépek az egyesületbe.

Kiss Tamás MKVB tag

De hogyan lesz a 20 főből 70 fő?

Fekete Zsolt polgármester

Segítünk a toborzásban.

Basky András PEB elnöke

Az önkormányzat annyit tud tenni, hogy azt az anyagot, amit az egyesület elnöke átküld, felteszi a saját oldalára és a facebookra. Mindenhol megjelentetjük. Látják az emberek, hogy be lehet lépni az egyesületbe vagy ha nem akarnak belépni, az is nagyon jó, ha valaki egy-egy tankolást bevállal. Annyival tudok hozzájárulni magam részéről, hogy egy tankolást bevállalok. Ha lesz még további támogatási igény, akkor azt az egyesület írja le.

dr. Balogh László jegyző

Igen, ha lesz további támogatási igény, azt le kell írni, de van egy olyan szabály, hogy előtte az előző támogatással el kell számolni. Be kell nyújtani a számlákat.

Nagy Zoltán, a Lajosmizsei Polgárőr Egyesület elnöke

Köszönjük szépen a felajánlást. Akkor most először el kell fogadnunk a 200 eFt támogatást, azzal el kell számolnunk és utána újabb kérelmet kell beadnunk?

dr. Balog László jegyző

Igen.

Basky András PEB elnöke

Amennyiben több kérdés nincs az egyesület elnöke felé, köszönöm szépen Nagy Zoltánnak a megjelenését a kérdésekre adott válaszokat.

Fekete Zsolt polgármester

Tájékoztatom a bizottságokat, hogy dr. Dutkon Alexandra fogorvos még áprilisban beadta a felmondását. Nagyon kerestük a helyettesét, de a doktornő múlt héten visszajött és visszamondta a felmondását, ha visszamondhatja.

Basky András PEB elnöke

Van-e még valakinek egyéb bejelentenivalója, hozzászólása? Nincs

Megköszönöm a jelenlevők részvételét, a mai ülést ezennel berekesztem 16.02 órakor.



Basky András
PEB elnök



Horváth Sándor
ÖB elnök



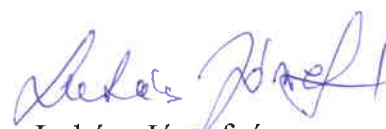
Fekete Zsolt József
MKVB elnök



Ancsin János
PEB tagja
jkv. aláírója



Bagó István
ÖB tagja
jkv. aláírója



Lukács Józsefné
MKVB tagja
jkv. aláírója